

INFORMAZIONI PERSONALI

Luca Giovagnoli

📍 via Fonte del Tesoro 42, 52037 Sansepolcro (AR) (it)

☎ (+39) 392 8496623

✉ lucagiovagnoli80@gmail.com

💬 Skype luca.giova

Data di nascita 26/07/1980

POSIZIONE RICOPERTA

Direttore Tecnico Festival / Macchinista di scena

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2006–alla data attuale

Direttore Tecnico Kilowatt Festival

Ass. Cult. Capotrave/Kilowatt, Sansepolcro (Italia)

www.kilowattfestival.it

- responsabile allestimento e squadre tecniche
- referente tecnico compagnie ospiti (nazionali e non)
- interlocutore con responsabili amministrativi,logistici,organizzativi e autorità

Attività o settore festival internazionale di teatro,danza e musica

2008–alla data attuale

Direttore Tecnico Ipercorpo

Ass. Cult. Città di Ebla, Forlì (Italia)

<https://www.ipercorpo.it/>

- responsabile allestimento e squadre tecniche
- referente tecnico compagnie ospiti (nazionali e non)
- interlocutore con responsabili amministrativi,logistici,organizzativi e autorità
- responsabile tecnico per gli spettacoli portati in tournée
- light designer
- macchinista

Attività o settore festival internazionale di teatro,danza e musica

2015–alla data attuale

Stage Manager Mengo Music Fest

Mengo Music Fest, Arezzo (Italia)

<https://www.mengomusicfest.com/>

- responsabile di palco
- logistica di palco, orari, movimentazioni e personale

Attività o settore Festival Musicale

2019–alla data attuale

Direttore Tecnico Mosto

Poderi dal Nespole 1929, Forlì (Italia)

www.festivalmosto.it

- responsabile tecnico
- organizzazione orari, spostamenti, montaggio e smontaggio

Attività o settore Festival di Narrativa

- 2018–alla data attuale **Direttore Tecnico CloseUp**
Comune di Crema, Crema (Italia)
<http://www.closeupfestival.it/index.html>
- responsabile tecnico
 - organizzazione orari, spostamenti, montaggi e smontaggi
- Attività o settore** Festival internazionale di circo contemporaneo, danza e video
- 2018–alla data attuale **Socio lavoratore**
LD service srl, Sansepolcro (Italia)
- responsabile di allestimento e squadre tecniche
 - macchinista e tecnico luci
- Attività o settore** servizi tecnici per lo spettacolo
- 2016–alla data attuale **Responsabile Tecnico**
Compagnia Baglioni/Bellani, Foligno (Italia)
- responsabile tecnico
 - datore luci
 - macchinista
- Attività o settore** compagnia teatrale
- 2018–alla data attuale **Macchinista di scena**
Arca Azzurra Teatro, San Casciano in Val di Pesa (Italia)
<https://arca-azzurra.it/wordpress/>
- macchinista
 - direttore di scena
- Attività o settore** Compagnia Teatrale
- 2016–alla data attuale **Responsabile Tecnico**
Ass. Chiasma/ Salvo Lombardo, Roma (Italia)
<https://www.salvolombardo.org/>
- responsabile tecnico (alcuni spettacoli)
- Attività o settore** coreografo/performer - danza
- 2017–alla data attuale **light designer / datore luci / macchinista**
Davide Valrosso
<https://davidervalrosso.com/>
- light designer
- Attività o settore** coreografo/danzatore
- 2016–2018 **Responsabile Tecnico**
Ass. Cult. Caserma Archeologica, Sansepolcro (Italia)
<https://www.casermarcheologica.it/>
- responsabile allestimenti e installazioni
- Attività o settore** Centro per le Arti Contemporanee

- 2012–2015 **Referente Tecnico**
 Arezzo Fiere e Congressi srl, Arezzo (Italia)
<http://www.arezzofiere.it/il-centro-congressi-arezzo-fiere-e-congressi/>

 - referente tecnico presso il centro congressi
 - tecnico audio e luci, movimentazione strutture residenti

Attività o settore Polo Fieristico (oreficeria, agricoltura, agriturismo)

- 2010–2011 **Responsabile Tecnico Teatro Comunale Papini**
 Comune, Castiglion Fiorentino

 - responsabile tecnico
 - macchinista

Attività o settore Teatro Comunale

- 2008–2011 **Tecnico di Compagnia**
 Muta Imago, Roma (Italia)
<https://www.mutaimago.com/>

 - Macchinista e scenotecnico
 - realizzazione scenografie
 - referente tecnico per alcune date in italia ed estero

Attività o settore Compagnia Teatrale

- 2002–2008 **Impiegato ufficio**
 Miros srl, Sansepolcro

 - gestione magazzino, clienti, fornitori e spedizioni

Attività o settore camiceria

- 2001–2002 **Addetto Informatico**
 Prada Group, Montevarchi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

diploma di scuola secondaria superiore, indirizzo scientifico
 liceo scientifico Piero della Francesca, Sansepolcro

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative - ottime competenze comunicative e relazionali acquisite grazie al lavoro di direzione tecnica.

Competenze organizzative e - gestione e organizzazione di squadre di lavoro.

gestionali -organizzazione turni di lavoro, priorità di adempimento.

Competenze professionali

- macchinista teatrale
- scenotecnico (progettazione e realizzazione di scenografie meccaniche e non)
- tecnico audio,luci e video
- ottima capacità di lavorazione del legno
- saldatore principiante

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato	

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- ottima conoscenza di software di produzione musicale (ableton live), openoffice, etc.
- utilizzo quotidiano di sistemi mac con vari programmi di gestione eventi live (qlab,live,logic etc..)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi premio UBU 2010 con Kilowatt Festival

Certificazioni

- attestato per lavoro in quota
- antincendio
- sicurezza
- primo soccorso

Appartenenza a gruppi / associazioni

- fondatore Ass. Cult. Mea Revolutionae (organizzazione eventi live quali concerti, spettacoli di teatro, reading, etc..) anno 2003
- fondatore Collettivo Giraffe Production Labs, gruppo informale di lavoro composto da tecnici professionisti dello spettacolo dedito alla realizzazione di installazioni interattive, anno 2013
- fondatore e musicista presso Voldo, anno 2012

<https://www.youtube.com/watch?v=DHciFZCgvUA>

Progetti realizzazione dell' installazione interattiva Hz20, presentata in vari festival e contesti artistici.

<https://www.youtube.com/watch?v=iSs4dnK7Yhg&t=9s>

Corsi attestato: Teoria e tecnica di missaggio moderno” conseguito presso FUSEROOMSTUDIO di Firenze

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.